

CICLO DI INCONTRI

Gli studenti pistoiesi si preparano ai **Dialoghi sull'uomo**

PISTOIA

In vista della nona edizione di **Dialoghi sull'uomo** (dal 25 al 27 maggio) riprende il percorso di approfondimento - ideato nove anni fa dalla direttrice della manifestazione **Giulia Cogoli** e promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia - per preparare i ragazzi delle scuole superiori al tema del festival. Lezioni di antropologia molto apprezzate da professori e ragazzi, che in otto anni hanno visto la partecipazione di circa 15.000 studenti, non solo di istituti cittadini e della provincia, ma anche di altre città ita-

liane grazie alla diretta streaming.

Quest'anno il ciclo, di tre incontri, sarà aperto dall'antropologo e consulente al programma del festival **Adriano Favole**, mercoledì 17 gennaio alle ore 11 al Teatro Manzoni, con la conferenza "Un'antropologia delle vie di fuga" che introdurrà il tema della manifestazione: "Romperle le regole: creatività e cambiamento".

«Molti discorsi sulle culture umane - spiegano gli organizzatori - evocano una rappresentazione "chiusa", "statica", "conservatrice". Al pari dei "costumi", le culture paiono imprigionarci nelle loro

maglie, rendendoci almeno in parte "ottusi" e sordi ai valori, ai gusti, alle abitudini degli altri. Certo, crescere in un ambiente linguistico e culturale ci fornisce gli strumenti per orientarci nel mondo, ma a quale prezzo? È un po' come essere chiusi in una platonica "caverna"? O ci sono vie di uscita, strumenti per spezzare le catene?».

Nel suo intervento di presentazione, Favole percorrerà quest'ultima strada. Se, infatti, l'antropologia si è per lo più definita come "sapere delle culture" - in grado cioè di aiutarci a capire "logiche" culturali, abitudini, usi, sistemi di

pensiero, preferenze alimentari - essa ha tardato a riflettere sulle brecce che consentono agli abitanti di una cultura di "guardare oltre", di pensare la trasformazione, il cambiamento e l'innovazione.

Adriano Favole è vice direttore per la ricerca presso il Dipartimento di Culture, Politica e Società dell'Università di Torino, dove insegna "Antropologia culturale", "Cultura e potere" ed "Etnologia dell'Oceania". Ha viaggiato e compiuto ricerche a Futuna (Polinesia occidentale), in Nuova Caledonia, a Vanuatu, in Australia e a La Réunion (Oceano indiano).


Adriano Favole a Dialoghi sull'uomo
